

**S. URIELE E MARIANA DI SANTA CHIARA (1631 - -1706)
DI VILLA DE MULA , CARTAGENA (Spagna).**



LA CITTA' DI MULA E IL MONASTERO DELLA INCARNAZIONE



Mula è una città situata nel centro della regione di Murcia. In questa bella città si trova il **Real Monasterio de Nuestra Señora de la Encarnación**, proprio nel centro storico nella parte alta della città di Mula.

Le origini del monastero risalgono al XVII° secolo.

La Chiesa, rinnovata in stile barocco, ricca di graffiti e di una magnifica cappella principale ha cominciato ad essere abitata nel 1685 dalle figlie di Santa Chiara.

La fondazione fu promossa da fra Pedro de Jesús (Pedro Botía Peñalver) nell'anno 1667, sotto il patronato di D. Giovanni d' Austria che è valso a questo monastero d'essere considerato patrimonio della Corona.

Prima abbadessa di questo convento fu la **Madre Mariana de Santa Clara** (Mariana di Santa Chiara), nominata dal Ministro Generale dei francescani il 9 maggio 1677, mentre le prime religiose che occuparono il monastero vennero dal convento delle Descalzas Reales de Trujillo.

Prendiamo nascita e protettorato mistico di S. Uriele dalle fonti rinvenute, tutte concordi nell'affermare, che Uriele fosse l'angelo custode, o meglio un Arcangelo speciale, affidato da Dio alla priora di questo monastero.

BREVE BIOGRAFIA

La patria della abbadessa fu la nobile città di Trujillo, parte illustre della Provincia della Extremadura, famosa per la sua lealtà al Re di Spagna.

Nell'anno 1631, sotto il Pontificato di Urbano VIII, nacque questa felice creatura da Don Juan Orozco y Carrasco , e Donna Maria Alarcon y Pizarro; l'apposizione del nome Marianna, avvenne per la particolare devozione della madre, a Maria, e a Sant'Anna, nonna di Gesù Bambino.

La divina provvidenza la ricompensò con doni celesti, grazia e naturalezza.

L'anima della bambina risplendette della luce della pietà e della virtù, amore e timore di Dio, e a questo, aiutò anche l'apporto di sua madre che le insegnò, in poco tempo le preghiere, il simbolo, il decalogo, i sacramenti e i nuovissimi.

Dopo averle impresso in animo questi santi precetti e il Culto della Santissima Trinità, la madre passò ad insegnarle la devozione alla Regina degli Angeli, ammirando come la devota figlia gioiva a sentire il dolcissimo nome di Maria.

Venne eletta maestra di novizie a soli 20 anni, nel Convento di Sant'Antonio di Trujillo e poi successivamente "Portera Mayor".

Durante questo periodo, le cronache registrano intensi colloqui mistici ed estasi con il Signore.

Successivamente venne anche eletta abbadessa dello stesso Monastero de Trujillo.

Ma un giorno, durante un'estasi vide Santa Chiara d' Assisi che le disse che Dio l'avrebbe destinata ad essere fondatrice di un nuovo monastero; di poi le apparve anche Maria d'Agreda confermandole il suo sostegno per questo proposito.

Nel 1676, lasciò dunque il Monastero di San Francesco di Trujillo e si diresse dapprima presso Madrid, e di poi raggiungendo la città di Mula nel 1678.

Qui ebbe molte visioni del Mistero della Incarnazione del Signore, durante le quali vide la Regina degli Angeli, S. Michele e S. Gabriele che venerava con particolare fervore.

L'ARCANGELO URIELE

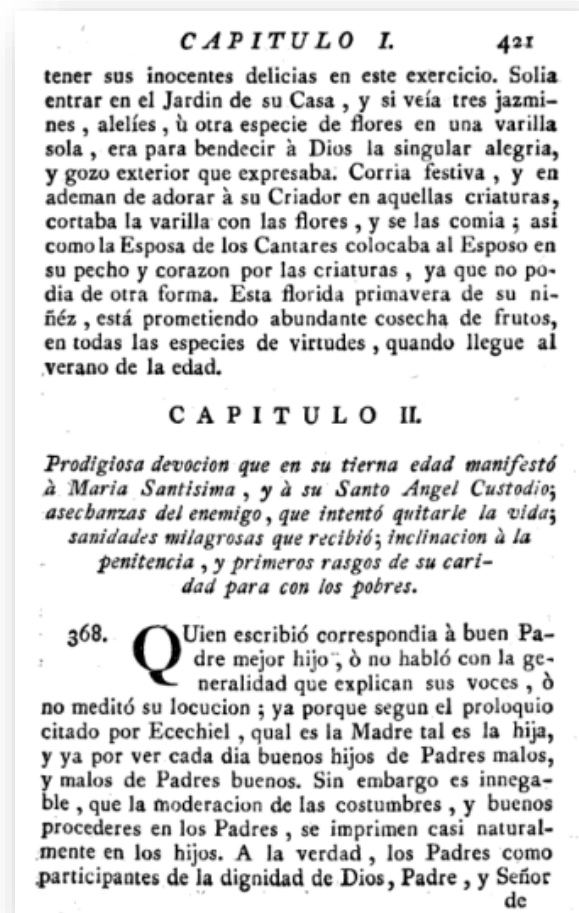
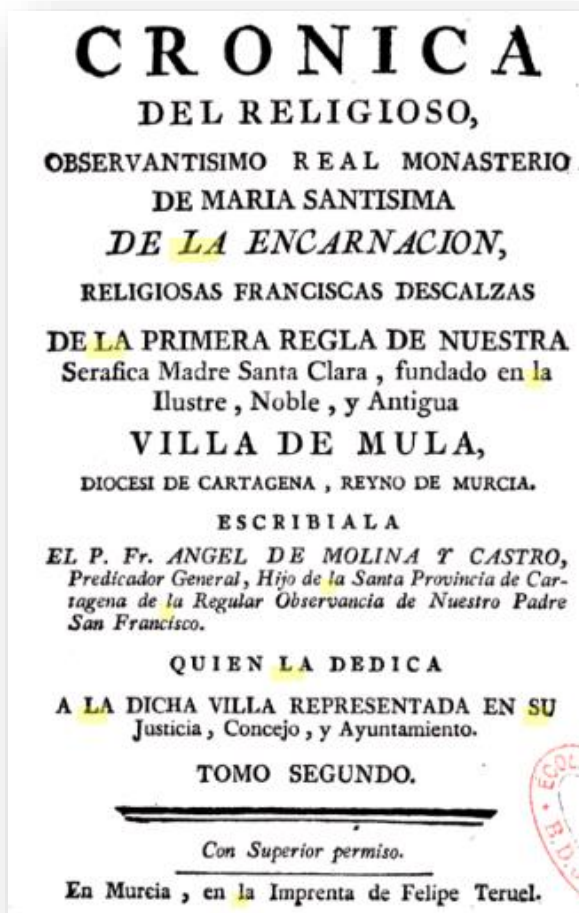
Da diverse fonti ricaviamo la celeste protezione del nostro Arcangelo di fuoco a beneficio della famosa badessa del monastero della Incarnazione

Anzitutto lo testimonia il Capitolo XXIV° del testo:

“Cronica del religioso, observantissimo real monasterio de Maria Santissima de la Encarnacion” di Angel Molina y Castro ,

secondo tomo, capitolo I°, intitolato:

“Prodigiosa devozione che sin dalla tenera età manifestò a Maria Santissima e al Suo Santo Angelo Custode”:



edad , y permitida ya mas adulta , la preparó para recibir muchas piedades de la Divina Reyna , que ama à quien le ama.

369. Continuando en su educacion , la impuso en la devocion de los Santos Angeles Custodios , en especial del de su Guarda , del que salió devotissima. Ya Religiosa recibió luz era su Custodio el Santo Principe San Uriél , como constará en su lugar. Aun niña le invocaba en sus necesidades , y suplicaba subiese al Cielo à hacer sus peticiones , à que correspondia el Santo Principe , llevando sus recados , y trayendolos concedidos. No esperó su vigilante Custodio , para defenderla , que lo pidiera su recomendada , porque la asistió , y defendió , aun antes de saber hablar , en peligros de perder la vida. A los quatro dias de haver recibido el Sagrado Bautismo , intentó el demonio quitarse de cuidados , privandola de la vida en esta conformidad. Tenia Mariana otra hermana mayor que ella , de siete años , y hallandose sola con la recién bautizada en la cuna , la sugirió el demonio la matára arrojandola por un balcon , persuadiendola sería de esta forma ella sola la querida. Dió su consentimiento , y sacando à la niña de la cuna , la comenzó à llevar arrastrando al precipicio. Ya se hallaba proxima , quando su Santo Angel movió una esclava de la casa , para que entrase à la sala , à quien luego que vió la inocente engañada manifestó su intencion , y pidió favor , y ayuda para acabar con ella. Admirada la esclava , impidió , y riñó la accion , y conminandola para que no la repitiera , con acusarla à sus Padres , defendió su vida , y ambas despues le referian lo sucedido , para que fuese agradecida al Señor.

370. A los tres años de su edad padeció una enfer-

La fonte afferma:

“Continuando la sua educazione (la madre n.d.a.) le impose la devozione dei Santi Angeli Custodi, e specialmente di quello della sua guardia, del quale fu devotissima e una volta divenuta religiosa ne ricevette luce: era suo custode il Santo Principe Sant’ Uriele, come si dirà a suo tempo.

Sin da fanciulla lo invocava nelle sue necessità e lo supplicava affinché salisse in Cielo a portare le sue richieste, alle quali rispondeva il Santo Principe consegnando i suoi messaggi, e ritirandoli già accolti.

Il suo custode vigilante, non aspettò per difenderla, che lo pregassero le sue richieste, perchè la assistette e la difese, ancor prima che sapesse parlare, dai pericoli di perdere la vita”.

Durante una certa occasione:

“ Il Santo Principe Uriele le disse che con singolare Provvidenza, dispose l’Altissimo, che nella professione di fede, prendesse il nome di Chiara, per il dono di carità che voleva comunicarle”.

Il nome di Uriele viene esplicitato anche in seguito al capitolo XXIV° del quarto libro, inserito nel medesimo secondo tomo dal titolo:

“ Cordiale Devozione della Venerabile Fondatrice, al Santo Angelo Custode, dal quale fu favorita in molti pericoli del corpo e dell’anima, con ammirabili favori e stupende misericordie”.

por sí, y por los Angeles Custodios de su Gerarquía. En algunas ocasiones se le manifestó este poderoso Principe en forma humana, y le dió à entender eran Angeles de su Gerarquía los Custodios de sus hijas. Con estos favores, visiones, y luces crecía su amor à los Santos Angeles, y no perdía ocasión de publicar sus piedades, para aumentar el número de sus devotos.

CAPITULO XXIV.

Cordial devoción de la V. Fundadora al Santo Angel Custodio, de quien se halló favorecida en muchos peligros de cuerpo, y alma, con admirables favores, y estupendas misericordias.

633. **P**ara la narracion de este capitulo dice propiedad la doctrina de San Gregorio Papa, que hablando de la naturaleza Angelica la explica, y dexa sin nombre para sí, y solo para los hombres concede el nombre de Angel, como expresivo de su direccion, y su mision de Dios para las almas, y de las almas para Dios. No necesitan para entenderse mutuamente estos Celestiales Espiritus de nombres propios, ni expresivos de sus conceptos, porque como spiritus purisimos se entienden conociendose, y por iluminaciones, que los superiores comunican à los inferiores. Sin embargo admite la Iglesia los tres famosos nombres de los Principes San Miguél, San Gabriél, y San Rafaél por determinacion del Concilio Romano, celebrado, y presidido por el Sumo Pontifice Zacharías, segun refiere Surio en la Vida de San Bonifacio, y Basilio

nio en el año de Christo, 745. En este Concilio se condenaron algunos nombres fingidos por el Herege Adelberto, propios para invocar antes los demonios, que los Angeles. No obstante la Iglesia permite à la Religion Franciscana, el uso del nombre Uriel en el Oficio de San Gabriél; y à la verdad así se nombra en el libro tercero y quarto de Esdras, los que merecen veneracion, aunque no sean de infalible autoridad. Tambien con frecuencia se halla en los expositores como nombre propio para significar uno de los spiritus soberanos. No falta quien afirme, es uno de los siete Principes asistentes al trono de la Divinidad, y así lo persuade la celebre memoria de estos siete principes celebrada en muchos Templos de Italia; como en Sicilia, Napoles, Venecia, y Roma. En Panormo Ciudad Principe de Sicilia, se halla un Templo consagrado à estos siete Principes, en el qual fueron halladas año de 1516. sus antiguas Imagenes. La de este Angel se representaba con una espada de fuego en la mano diestra, como penetrando con ella su pecho, y à la parte siniestra cerca de los pies una llama encendida, que lo iluminaba. Sin embargo de estas razones solo Dios puede afirmar, si es este Principe, uno de aquellos siete Espiritus asistentes à su Trono, como tambien su Gerarquía; aunque no hallo dificultad para conceder su asistencia particular à alguna alma, à causa de hallar escrito en las Vidas de los Santos ha determinado el Señor Angeles mas ilustres, para Custodios de personas heroycas en las virtudes, lo que admiten Autores de sana doctrina en los Prelados, y Principes. Esto supuesto, y que este nombre significa luz, y fuego de Dios, con el que ilumina las almas, para el conocimiento de Dios, y las enciende en su divino amor;

La fonte rivela:

“... senza dubbio la Chiesa ammette i tre famosi nomi dei Principi San Michele, San Gabriele e San Raffaele, per determinazione del Concilio Romano, celebrato e diretto dal Sommo Pontefice Zaccaria, in base a quanto riferisce Surio nella Vita di San Bonifacio e Baronio nell’anno di Cristo 745.

In questo concilio si condannarono alcuni nomi finti dell’eresiarca Adalberto, proprio per invocare più i demoni che gli Angeli.

Ciò nonostante la Chiesa permette alla Religione Francescana l’uso del nome Uriele, nell’Ufficio di San Gabriele, ed in verità, così viene chiamato nel terzo e quarto libro di Esdra, che meritano venerazione nonostante non godano di autorità infallibile. Tuttavia con frequenza si trova menzionato dagli autori come nome proprio a significare uno degli Spiriti supremi.

Non manca chi affermi che è uno dei Sette Principi assistenti al Trono di Dio ...

Posto che questo nome significa Luce e Fuoco di Dio, con il quale illumina le anime, per la conoscenza di Dio, e le incendia nel suo Divino Amore, non vedo ripugnanza nel concederlo come custode alla Venerabile Mariana di Santa Chiara, posto per vigilare sulle sue virtù, e per gradimento e volontà di Dio, manifestati molte volte alla sua serva.

Conseguì da bambina la devozione al Suo Santo Angelo Custode, invocandolo nelle sue difficoltà, celebrandolo con ossequi, ed implorando il suo aiuto nelle afflizioni, e già adulta, conobbe che la difese, quando era piccola, dai pericoli dell’anima e del corpo.

Oltre a quanto già detto, lo stesso Principe le diede notizia di questa grazia: trovandosi appena preso il Santo Abito, vide un uccello giu da una finestra, e stante la sua allegrezza sconsiderata si sorse lasciando pendere i piedi, con molto pericolo di cadere, il che sarebbe accaduto se il suo Santo Custode non l’avesse, come le disse poi, difesa e protetta. Per animarla al servizio di Dio, era solito mostrarsi a lei bellissimo portando le insegne della Passione del Signore nel petto.

Teneva l'abitudine di recitare, prima di comunicarsi, alcuni inni, come i tre del Corpus Domini, e quello dello Spirito Santo, ed avvertì moltissime volte, che nel confondere qualche verso o nel perdere il filo, il Santo Principe la correggeva e la avvertiva con una voce che sentiva, anche se non vedeva la sua immagine.

Dopo essersi comunicata, era solita restare astratta ai sensi, e il Santo Angelo, suppliva alle sue azioni, portandola al Coro, rendendo grazie, e recitando quelle orazioni personali della prelata.

*Nel giorno che la Chiesa celebra la festa dei Santi Angeli, gli chiese perdono per non aver rispettato la sua presenza e assistenza, come anche per le sue poche applicazioni a praticare le sue ispirazioni e apparendole, **il Santo Principe, lo vide bellissimo con le insegne della Passione nel suo petto***

Nell'anno 1686 il suo direttore spirituale le ordinò di dare per iscritto ragione del suo animo, e non essendo facile, ricorse al suo Santo Custode, S. Uriele, dicendo:

"...O Principe Amorosissimo, come potrò io spiegare il mio interiore? Che mezzo userò per manifestare questo ardore che mi mortifica, e vivifica, scotta, e refrigera, mi disfa, e mi trasforma?"

"Anima", le rispose il Santo Custode "Espandi il tuo cuore, perché il Divino Amore ti ispirerà. Ricerca le opere di san Giovanni della Croce, e leggi il trattato che dice: Fiamma viva d'Amore, dove troverai i termini e le metafore per spiegare quello che opera il Signore nella tua anima".

Con questo consiglio, prese diligenza del libro, e con quello nelle mani, tornò a esclamare e a dire: "Angelo mio dove sta questo trattato?"

Qui il Supremo Spirito, le aprì il libro, e mise il trattato davanti ai suoi occhi. Mentre cominciava a leggerlo si ricordò che le avevano ordinato di astenersi dalla lettura di quel libro, e turbata ribatté: "Ah Angelo mio! Che farò perché non ho la licenza di quel libro?"

“Puoi chiederla” replicò l’Angelo “e piega questo occhiello per quando la otterrai!”.

Dopo che ottenne la licenza, lesse l’occhiello citato, e trovò l’intelligenza per spiegare l’interiore ...

“Anima” le disse il Santo Angelo” questa spiegazione la devi alla partecipazione della luce divina, che operò nella tua anima con singolarità. Sappi che il tuo Sposo con provvidenza singolare, dispose che ti chiamassi nella Religione Mariana di Santa Chiara; non solo perché prendesti l’abito in questo giorno e ti patrocina nella divina presenza; ma anche perché con questo soprannome, ti tengano di terrore e timore i nemici che hanno perseguitato la tua anima, desiderando di condurla nelle loro tenebre”.

Il Suo Santo Angelo Custode meritò ancora maggiore dignità in un altro caso.

Distorti gli umori per le frequenti apparizioni di spiriti maligni, colpi, spaventi, cadute, e febbri, decisero i medici di aprirle una ferita in un braccio, per conservare la sua preziosa vita, e lasciare evacuare da soli gli umori.

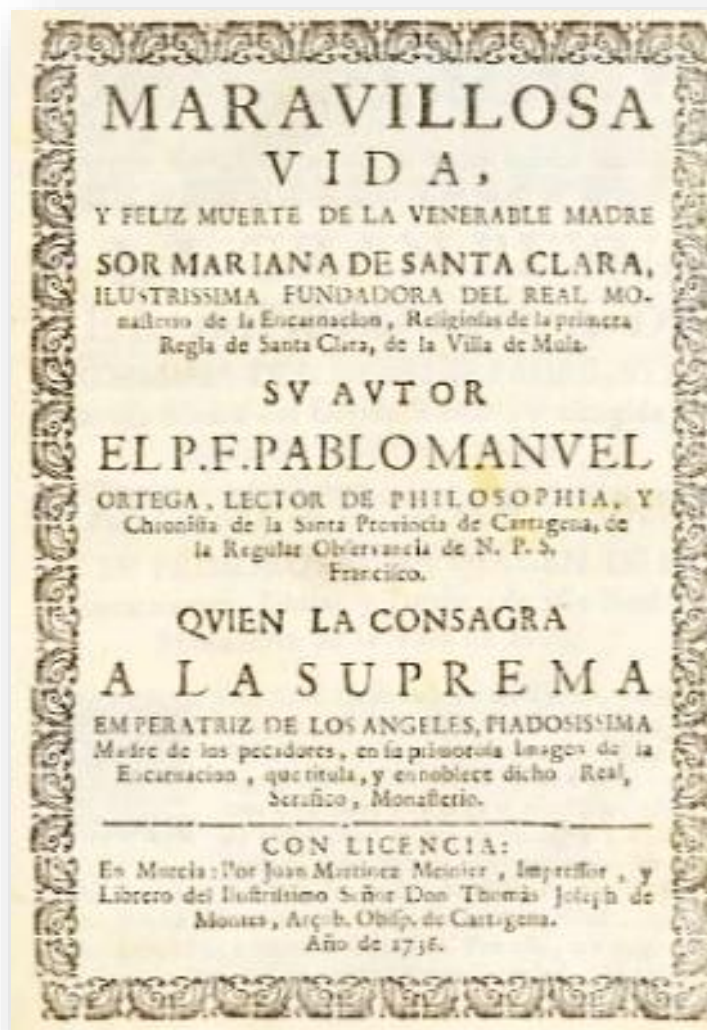
Nei suoi ultimi anni, scoprì la fonte per purificarla e curarla, e venendo il tempo di cambiare la benda, non lo poteva fare da sola, nonostante tutti i tentativi che facesse. Perciò cominciò ad invocare l’aiuto del suo Custode: Ahi Angel mio ! Non sai quello che ho fatto per curarmi da sola!

Non condurrà qui alcuna sorella affinché venga a farmi la carità di legarmi questa benda? “ Anima, le disse l’Angelo con voce sensibile, “ lo farò io stesso. Sai, che c’è concesso di assistere a tutto quello che chiede il bisogno delle nostre protette, sia nel poco che nel molto, affinché per tutta la maniere trovino motivi di lodare il nostro Creatore..”

Subito con mano invisibile, ma con singolare pulizia, le cambiò la benda, e l’assicurò con la maggiore accuratezza possibile.

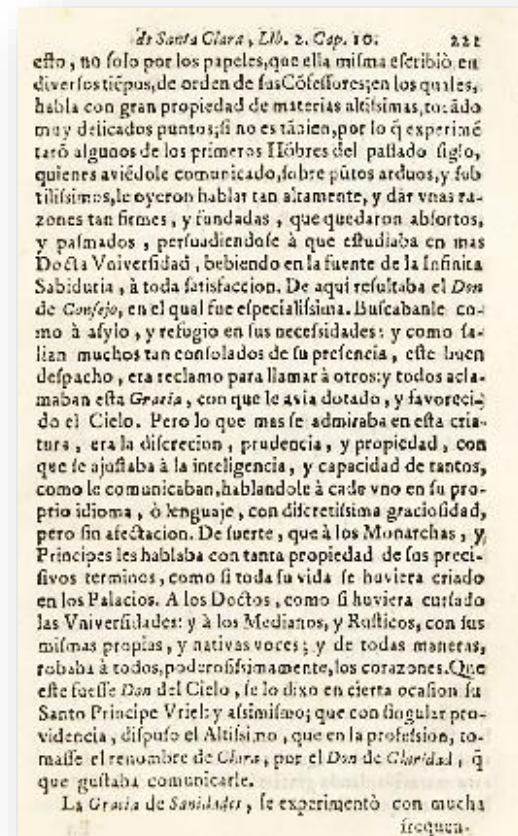
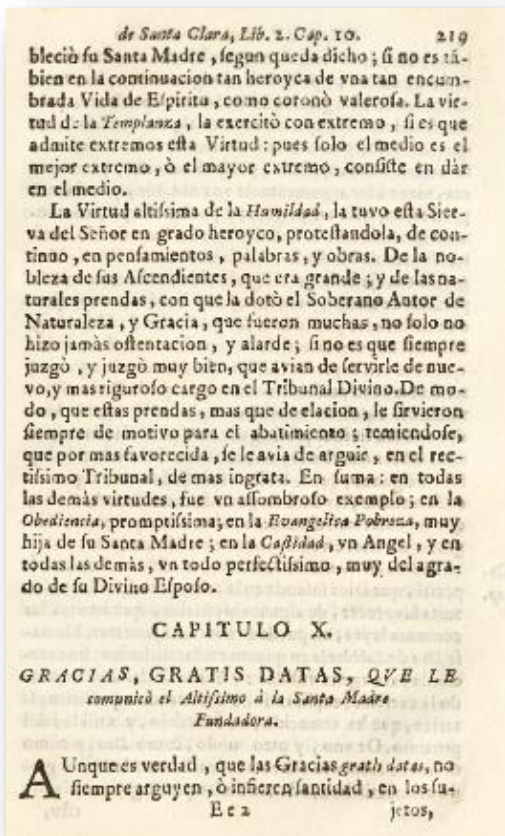
Alla vista di questa grazia pianse di piacere, e prostrata in terra invocò tutti gli Spiriti Celesti, affinché la aiutassero a rendere grazie di questa misericordia ricevuta. Non merita inferiore ammirazione la seguente meraviglia. ..”.

La seconda fonte che abbiamo rinvenuto sulla Priora, la traiamo invece da **“Maravillosa Vida, y Feliz Muerte de la Venerable Madre Sor Mariana de Santa Clara, Ilustrissima Fundadora del Real Monasterio de la Encarnacion, Religiosas de la primera Regla de Santa Clara, de la Villa de Mula. Su Autor El P. F. Pablo Manuel Ortega, Lector de Philosophia, y Chronista de la Santa Provincia de Cartagena, de la Regular Observancia de N. P. S. Francisco. Quien la Consagra a la Suprema Emperatriz de los Angeles, Piadosissima Madre de los pecadores, en su primorosa Imagen de la Encarnacion, que titula, y ennoblece dicho Real, Serafico, Monasterio ”**, di Pablo Manuel Ortega ,



Uriele è nominato espressamente al capitolo X” denominato:

“ Gracias, Gratis Data, que le comunicò el Altissimo, a la Santa Madre Fondadora” - lasciamo il testo in spagnolo:



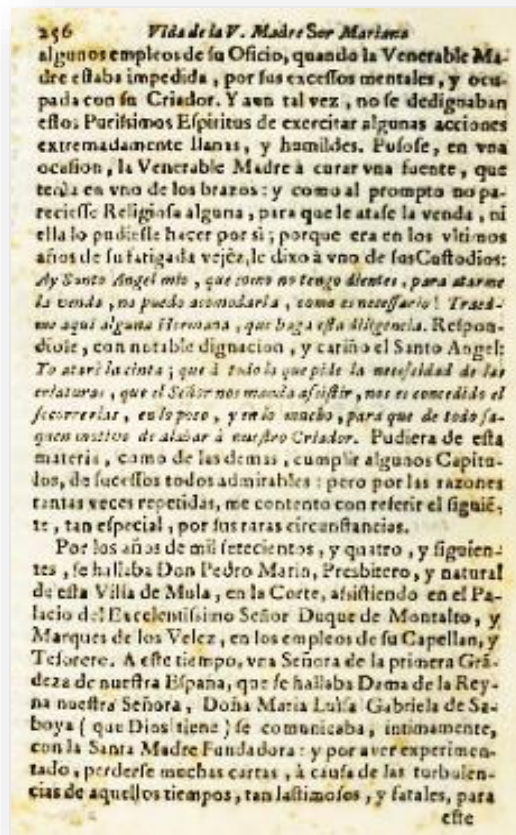
Dove si afferma addirittura che alla Madre Mariana furono attribuiti dei doni soprannaturali. La spiegazione di questi doni fu elargita dal nostro Angelo Uriele:

« Le disse in questa occasione, il suo Santo Principe Uriele, che questi fossero Doni del Cielo, e che allo stesso tempo, con singolare provvidenza, l' Altissimo aveva ordinato, che con la professione di fede, prendesse il soprannome di Chiara, per il dono di Carità, che voleva comunicarle »

Risultano dunque concordare tutte le fonti sull'attribuzione del nome di Chiara, come comunicatole dall'Angelo Uriele medesimo!

L Arcangelo Uriele viene nominato una seconda volta al Capitolo XVII°, denominato:

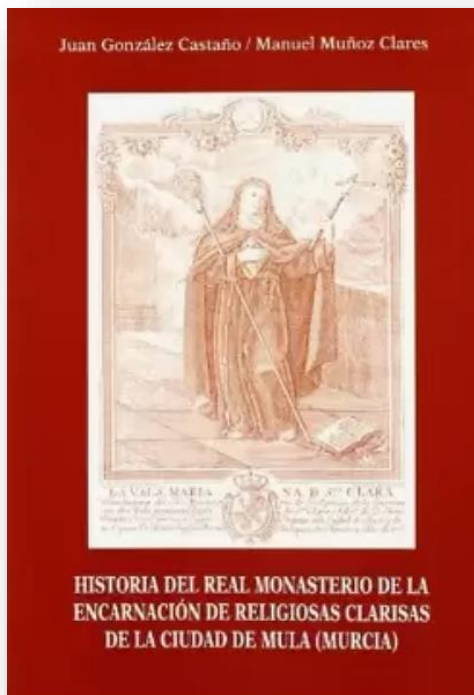
“Devocion grande que tuvo la Venerable Madre Sor Mariana, a los Santos Angeles, estrecha familiaridad, que tenian estos purissimos Espiritus con la Sana Madre, y se refieren algunos casos, sobre este esumpto”, spiegando meglio che:



« Il Signore, le concesse che assistessero alla sua persona, oltre agli Angeli che teneva come religiosa e prelata, altri due custodi, e uno di quelli era il Grande Arcangelo Sant' Uriele...».

Uriele, è di fatto insignito, in questo libro, dello stesso titolo di Michele, e Gabriele, i cui sottoposti, erano stati indicati come suoi primi Angeli custodi; l'appellativo, sta a designarlo evidentemente come appartenente al gruppo liturgico dei Sette Assistenti divini di Tb 12,15, anche se non vi è una testimonianza esplicita su questo singolo aspetto, nella documentazione indicata.

Altre fonti rivelano la medesima circostanza a corroborare la bontà di questa mistica apparizione!



Lo testimonia addirittura il medesimo monastero, nel testo: **“Historia del Real Monasterio de la Encarnación de religiosas clarisas de la ciudad de Mula”** (Murcia), edito nel 1993 e scritto da Juan González Castaño, Manuel Muñoz Clares, dicendo che :

«Gli Angeli, e soprattutto l’Arcangelo Uriele, la aiutavano sovente in alcune cose che doveva fare, e non poteva perché era malata»

La madre religiosa fue especial devota de Cristo Niño, de Beatus, de la Virgen, de los Ángeles y de los creadores de su Orden, San Francisco y Santa Clara de Asís. Una noche de diciembre, al llegar a su celda desde el coro «la halló convertida en Cielo: pues la habitaban muchos de sus cortesanos, que venían acompañando à su Divino y Poderosísimo Rey» en forma de Niño.

Los ángeles, sobre todo el Arcángel San Uriel, la suplían en algunas cosas que debía hacer y no podía por estar enferma. Otras veces curaban sus heridas